



## Razonamiento Verbal

# ESTRUCTURACION DE TEXTOS

Todo texto comprensible tiene una estructura lógica, es decir, una forma de organización de las ideas que es particular. Cuando queremos contar algo, todos nosotros estructuramos lo que queremos decir, de manera que la información sea más clara para nuestros oyentes. Esto lo hacemos de acuerdo con distintos criterios.

Las estructuras pueden ser de distintos tipos: un texto puede empezar con una idea general e ir, luego, a los detalles; pero también se puede empezar con un detalle particular que sirva como ejemplo de lo que se va a decir luego. Por otro lado, una estructura lógica puede empezar con el planteamiento de un problema y luego, pasar a enumerar las soluciones hasta llegar a una conclusión. Sin embargo, hay textos que empiezan con la conclusión. En resumen, existen tantas estructuras como hay personas que elaboran un texto.

### Ejemplo 1

El Islam es en realidad una cultura poco conocida entre nosotros, / pues, a pesar de la influencia que los árabes han tenido en nuestras vidas, muchas de las ideas que tenemos sobre el Islam están sometidas a prejuicios y generalizaciones.

En este texto, podemos encontrar dos partes o proposiciones, tal como se ha diferenciado a través de una barra diagonal (/).

**Proposición 1:** afirma una realidad

**Proposición 2:** establece la causa de tal realidad

Para enunciar la estructura lógica del texto, debemos asignar a cada una de las partes un breve subtítulo de carácter general. En este caso, una forma de enunciarla es la siguiente:

FENÓMENO – CAUSA

### Ejemplo 2

Enrique López Albújar, Ciro Alegría y José María Arguedas son los representantes más notables del llamado indigenismo literario peruano. / Esta corriente se caracterizó por dar a conocer, y reivindicar el hombre y mundos andinos. / Su importancia va más allá de lo estrictamente literario, pues con el tiempo sus obras lograron que las autoridades reconocieran y mejoraran las condiciones sociales de la población andina.

En este texto, podemos encontrar tres partes o proposiciones, tal como se ha diferenciado a través de una barra diagonal (/).

**Proposición 1:** enumera personajes, en este caso se refiere a representantes notables del indigenismo.

**Proposición 2:** caracteriza dicha corriente

**Proposición 3:** destaca en qué consiste su importancia

Para enunciar la estructura lógica del texto, debemos asignar a cada una de las partes un breve subtítulo de carácter general. En este caso, una forma de enunciarla es la siguiente:

REPRESENTANTES DE LA CORRIENTE –  
CARACTERÍSTICAS DE LA CORRIENTE –  
IMPORTANCIA DE LA CORRIENTE

### Texto 1

Un problema que aqueja a la ciencia moderna es por qué la capa de ozono está sufriendo las modificaciones registradas. / Para unos, es un fenómeno producido por el ser humano y /, para otros, es parte de un proceso inevitable que nos lleva a un nuevo periodo de glaciación. / Finalmente, ambas explicaciones aportan lo suyo para la comprensión del problema.

### Texto 2

Hay dos posturas que han tratado de explicar por qué una persona realiza actos malos. / Para unos, la persona nace fundamentalmente buena y es la sociedad quien la corrompe. / Para otros, la persona nace ya con una tendencia hacia el mal y durante la convivencia social manifiesta en actos, esa tendencia propia del ser humano. / Estas visiones extremas nos permiten entrever que la explicación se debe hallar, mas bien, en el justo medio.

En ambos textos podemos encontrar cuatro partes constitutivas diferenciadas por una barra diagonal (/). Si analizamos los textos, en ambos casos, la lógica es la siguiente:

#### Parte 1:

Planteamiento del problema (las modificaciones de la capa de ozono en el primer caso y el por qué una persona realiza actos malos para el segundo).

#### Parte 2:

Hipótesis o explicación 1 (los cambios en la capa de ozono no se deben a factores humanos en el texto 1 y la persona es corrompida por la sociedad en el texto 2).

#### Parte 3:

Hipótesis o explicación 2 (los cambios en la capa de ozono son un proceso inevitable para el primer texto y la tendencia al mal es innata en el ser humano según el texto 2).



#### Parte 4:

Posible solución del problema (en ambos casos consiste en sugerir la síntesis de las dos explicaciones opuestas o que ambas tienen algo de verdad).

En este sentido, podemos decir que ambos textos tienen una **estructura análoga o semejante**, ésta sería la siguiente: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA - HIPÓTESIS 1 - HIPÓTESIS 2 - POSIBLE SOLUCIÓN DEL PROBLEMA.

O también se podría enunciar de este modo:  
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA - POSTURA -  
POSTURA CONTRARIA - SÍNTESIS DE POSTURAS

#### MODELO DE PREGUNTA DE ABSTRACCIÓN DE ESTRUCTURA

El egoísmo es un mal extendido en nuestros tiempos. Su origen está en la falta de autoestima de aquellos que lo padecen. Para evitar tener seres humanos egoístas, se debe formar a las personas desde pequeñas con un sólido amor hacia sí mismos.

¿Cuál es la estructura lógica del texto?

- Afirmación general - Descripción - Resultado
- Planteamiento del problema - Origen - Consecuencias
- Presentación del problema - Causa - Solución
- Idea general - Desarrollo - Sugerencia
- Teoría - Sustento - Ejemplo

#### PROCEDIMIENTO PARA HALLAR LA ESTRUCTURA LÓGICA DE UN TEXTO

- Leer atentamente el texto.
- Analizar el texto para identificar sus proposiciones, distinguiéndolas con una barra diagonal (/). De este modo, tendremos el número de partes en que se divide el texto y la delimitación entre las mismas. Generalmente, el texto analizado tiene tres partes, pero pueden presentarse textos de dos o cuatro partes constitutivas.
- Identificar la relación lógica entre las proposiciones. Debemos establecer la relación lógica entre partes delimitadas en el texto. Dicha relación puede ser de distinto tipo: causa - efecto, secuencia de acciones, teoría - ejemplo, etc.
- Abstraer la estructura del texto. Las partes del texto son descritas con palabras sencillas y nunca con términos especializados, oscuros o de difícil comprensión. En este sentido, no existe una relación de conceptos predeterminados que debamos aplicar.
- Identificar la alternativa que contenga el esquema de la estructura.

Ahora, sobre el mismo texto base vamos a encontrar un texto con una estructura lógica semejante.

#### MODELO DE PREGUNTA DE ESTRUCTURA ANÁLOGA

El egoísmo es un mal extendido en nuestros tiempos. Su origen está en la falta de autoestima de aquellos que lo padecen. Para evitar tener seres humanos egoístas, se debe formar a las personas desde pequeñas con un sólido amor hacia sí mismos.

¿Cuál de los siguientes textos tiene la misma lógica argumentativa que el texto anterior?

- La envidia es un grave defecto en las personas. El envidioso está más preocupado por ansiar aquello que no tiene que por valorar aquello que tiene. En consecuencia el envidioso es y será siempre un eterno insatisfecho.
- La lujuria es considerada un pecado capital. En el medioevo se pensaba que el exceso de deseo en el lujurioso lo condenaba irremisiblemente a las llamas del infierno.
- El amor era percibido antiguamente como una enfermedad. Sus síntomas consistían en la pérdida del apetito, palpitaciones y sudoración en presencia del objeto del amor, falta de sueño. Todo ello consumía al enamorado hasta que, finalmente moría.
- La anorexia es una enfermedad que afecta, sobre todo, a las adolescentes. Se debe, principalmente, a una relación conflictiva con la madre. Por eso, es necesario que las afectadas reciban un adecuado tratamiento psicológico.
- El alcoholismo es un problema en la actualidad. Se piensa que es, esencialmente, una forma de evasión de la realidad, pero hay discusión con respecto a los factores que lo originan.

#### PROCEDIMIENTO PARA HALLAR LA ESTRUCTURA ANÁLOGA DE UN TEXTO

Es preciso considerar que, al inicio, se siguen los mismos pasos que se han explicado para abstraer la estructura del texto, pues a partir de ella se debe buscar en las alternativas una estructura análoga o semejante.

- Analizar el texto para identificar sus proposiciones distinguiéndolas con una barra diagonal (/).
- Identificar la relación lógica entre las proposiciones.
- Abstraer la estructura del texto.
- Leer y comprender las alternativas. A partir de este punto, se aplican las mismas pautas empleadas para abstraer la estructura del texto de base.
- Identificar la relación lógica entre las proposiciones de cada alternativa.
- Abstraer la estructura del texto de cada alternativa.
- Comparar la estructura del texto base con la de cada alternativa. El número de partes y la relación lógica entre ellas debe ser semejante a la del texto base.
- Identificar la alternativa que contenga la estructura análoga.

## ACTIVIDADES

### Ejercicio I

Lee atentamente los siguientes textos y divide con una barra diagonal (/) sus dos partes:

1. Voy al cine porque no me gusta mi realidad.
2. Eloísa está debajo de un almendro porque busca protegerse de la lluvia.
3. El difunto Matías Pascal volvió, pues buscaba venganza.
4. Cualquier guerra es absurda. Por eso deberíamos desterrar su posibilidad de todo el mundo.
5. La mayoría de embarazos durante la adolescencia son inesperados y se deben a la desinformación sobre los métodos anticonceptivos, un conocimiento erróneo sobre la posibilidad de un embarazo, la falta de comunicación entre padres e hijos, entre otros factores.
6. Durante la década de los 30 surgieron regímenes totalitarios en Europa a causa de la inestabilidad política, el nacionalismo exacerbado, el deseo de reivindicaciones territoriales y el impacto de la crisis económica.

### Ejercicio II

Lee atentamente los siguientes textos y divide con una barra diagonal (/) sus dos partes. Luego, con tus propias palabras establece la estructura lógica para cada uno.

#### Texto 1

La cafeína es una sustancia que se extrae de las plantas o se produce sintéticamente. Se usa como aditivo en ciertos productos alimenticios, diurético y, también, como un estimulante del sistema nervioso central. El consumo excesivo de cafeína puede llevar a que se presenten ritmo cardíaco rápido, diuresis, náusea y vómito, intranquilidad, ansiedad, depresión, temblores y dificultad para dormir.

Estructura del texto 1:

---

---

#### Texto 2

El bóxer es una de las razas caninas más extrovertidas. Con un carácter no menos fuerte que sus músculos, fue criado para luchar contra toros bravos en la Alemania del siglo XIX. Desde entonces, la raza ha ido evolucionando hasta convertirse en excelentes perros guardianes, de trabajo y de compañía.

Estructura del texto 2:

---

---

#### Texto 3

A pesar de la existencia de un sistema democrático en Atenas, las mujeres carecían de derechos ciudadanos. Su función primordial era el matrimonio, que se realizaba a edad temprana, aproximadamente a los 15 años. Las niñas de clases acomodadas iniciaban su educación a los seis años, bajo la tutela de sus madres y enfocada al conocimiento de las labores domésticas, el hilado y el tejido; sólo en época tardía acudían a las escuelas.

Estructura del texto 3:

---

---

#### Texto 4

El movimiento homosexual como organización tuvo a la protesta de Stonewall en 1969 como punto de partida. En ella pedían poner fin a la discriminación y la violencia contra los homosexuales. También se la conoce como la "revolución gay".

Estructura del texto 4:

---

---

### Texto 5

Los españoles comparaban los Aclla Huasi con conventos cristianos. Sin embargo, su verdadero fin era el de servir de obrajes dedicados a producir textiles para el Estado. Otra tarea era la preparación masiva de bebidas indispensables para la celebración de los ritos y de la reciprocidad. Una tercera función de los Aclla Huasi era servir de depósito de mujeres para que el inca las otorgase cuando la reciprocidad así lo exigiese o cuando el soberano deseaba distinguir a tal o cual jefe étnico con una mujer entregada por él mismo.

(María Rostorowski. *La mujer en el Perú prehispánico*. Lima: IEP Ediciones, 2001. p.13)

#### Estructura del texto 5:

---

---

### Ejercicio III

1. Uno de los grandes problemas cotidianos es la irrupción de los ataques de hipo. / Los consejos para deshacernos del hipo son muy variados: recibir un susto, inclinar la cabeza, tomar agua, respirar dentro de una bolsa de papel, aguantar la respiración durante unos segundos, etc. / Sin embargo, los últimos estudios señalan que el mejor remedio es tomar una cucharadita de azúcar.
2. Que los dinosaurios desaparecieron es un hecho; la pregunta es: ¿qué pasó? / ¿No pudieron adaptarse a las nuevas condiciones climáticas? ¿Fueron desplazados por los mamíferos de sus lugares de alimentación y apareamiento? ¿Hubo un gran diluvio o una gran explosión volcánica? / El descubrimiento de un gran cráter frente a la península de Yucatán parece indicar que la extinción se debió a la caída a la Tierra de un enorme meteorito.
3. Ya no sé qué hacer para que mi hijo mejore sus notas del colegio; son pésimas. / Le he preguntado a todo el mundo qué hacer: según mi cuñada, tengo que meterlo a un psicólogo, porque lo ha visto medio distraído. Un profesor me dice que lo ponga en clases particulares; el otro, que no lo deje salir los fines de semana. Hasta me han recomendado que lo cambie de colegio. / Pero creo que lo más racional es lo que, según Pepita, ayudó a su hija: tengo que llevarlo a donde un chamán para que le pase el cuy. A mi hijo lo han "ojeado".

Con tus propias palabras, establece la estructura lógica de cada texto.

#### Estructura 1:

---

---

#### Estructura 2:

---

---

#### Estructura 3:

---

---

Ahora compara las estructuras que has abstraído y establece una común que se cumpla para los tres textos. Debes verificarla en cada uno de los casos.

#### Estructura análoga para los tres textos:

---

---

### Ejercicio IV

Lee atentamente los siguientes textos y divide con una barra diagonal (/) sus dos partes. Luego, con tus propias palabras establece la estructura lógica para cada uno.

#### Texto 1

La migración china a América Latina durante el siglo XIX se produjo debido a la confluencia de factores internos y externos. Por una parte, las élites latinoamericanas buscaban mano de obra barata para trabajar los campos. Por otra parte, las condiciones de vida en Asia habían empeorado como resultado de la represión gubernamental y del imperialismo europeo.

#### Estructura del texto 1:

---

---

### Texto 2

Contra la idea estereotipada del África negra, este continente presenta también una variedad étnica. Al norte se ubican los pueblos musulmanes que han tenido bastante contacto con Europa. Al sur del Sahara se concentran poblaciones negras. A éstas se agregan los grupos asiáticos que migraron de forma temporal o permanente durante la época de la colonización europea.

**Estructura del texto 2:**

---

---

### Texto 3

Algunos científicos sostienen que el Universo se originó a partir de una gran explosión y otros sostienen que siempre ha existido y no tiene origen. Así, unos buscan las condiciones de la gran explosión y otros las pruebas de lo contrario, pero aún no hay respuestas decisivas.

**Estructura del texto 3:**

---

---

### Texto 4

La menopausia es la etapa en la vida de la mujer en que cesa de menstruar, mientras que la andropausia es el período en el cual cesa producción de hormonas en el varón. Ambos suelen presentarse acompañados de cambios físicos y psicológicos.

**Estructura del texto 4:**

---

---

### Texto 5

El rol de la mujer en el pasado era de sumisión. Múltiples han sido los intentos por explicar las causas de ese rol. Para unos, se trataba de algo cultural; para otros, era algo genético; para otros, una combinación de ambos factores.

**Estructura del texto 5:**

---

---

### Ejercicio V

Lee atentamente los siguientes textos y divide con una barra diagonal (/) sus dos partes. Luego, con tus propias palabras establece la estructura lógica para cada uno. Sobre esta base, redacta un texto breve con una estructura semejante a la del texto base.

#### Texto 1

En Sipán se encontró la primera tumba intacta de un señor moche. El valor arqueológico del hallazgo supera en mucho el valor material de los objetos.

**Estructura del texto 1:**

---

---

**Texto de estructura análoga:**

---

---

---

#### Texto 2

Hatshepsut vivió entre los años 1504 y 1479 a.C., y llegó a reinar como faraona en el Nuevo Imperio Egipcio. No hubo en Egipto una faraona antes que ella.

**Estructura del texto 2:**

---

---

**Texto de estructura análoga:**

---

---

---

#### Texto 3

En la pubertad se producen cambios muy notorios en el cuerpo de los niños y las niñas, porque aquel se prepara para alcanzar la madurez biológica que permite tanto al varón como a la mujer estar en capacidad de reproducirse. El inicio tiene lugar antes en las mujeres que en los varones.

### Estructura del texto 1:

---

---

### Texto de estructura análoga:

---

---

---

## Ejercicio VI

### Texto 1

El templo es el monumento esencial de la arquitectura griega. El templo de Erecto, conocido como Erección, tenía un pórtico cuya techumbre se apoyaba sobre las estatuas de seis doncellas, que reemplazaban las columnas. Estas doncellas eran bellas mujeres provenientes de Caria. Por eso se lo llama pórtico de las Cariátides.

#### 1. La estructura argumentativa del texto es:

- a) La idea central - Idea secundaria - Conclusión
- b) Afirmación general - Caso concreto - Descripción de una característica
- c) Ejemplificación - Explicación del ejemplo
- d) Idea general - Idea particular - Ejemplo
- e) Hipótesis - Sustento de la hipótesis

### Texto 2

Los Juegos Olímpicos, que hasta hoy se realizan cada cuatro años, nacieron en Grecia en el año 766 a.C. Este evento unía el rito religioso, pues era en honor a Zeus, con el ejercicio físico. Los juegos se celebraban en la ciudad de Olimpia a fines de verano. Cada polis enviaba una delegación de atletas hombres y libres que competía en carrera pedestre, hoplitodromia, carrera de guerreros armados, lucha, boxeo, pentatlón (carrera, salto, lucha y lanzamiento de disco y jabalina), etc. Finalmente, se efectuaba la premiación: los vencedores recibían una corona de olivo y una rama de palma que simbolizaban el gran honor de las victorias. Los Juegos Olímpicos eran tan importantes para los griegos que servían para marcar el tiempo y aun en caso de haber guerra, ésta se suspendía temporalmente para su desarrollo.

- e) El Funcionalismo surge como contraparte del

#### 2. La estructura lógica del texto es:

- a) Antecedente histórico - Descripción - Tipos - Significado
- b) Historia - Clasificación - Trascendencia
- c) Origen - Características - Conclusión
- d) Definición - Características - Conclusión
- e) Afirmación general - Presentación de un caso - Desarrollo

### Texto 3

La Psicología Genética nace como un intento de resolver la relación entre la biología y el problema del conocimiento. Su objeto de estudio son las estructuras intelectuales y se centra, sobre todo, en la inteligencia. Dentro de esta corriente se concibe el comportamiento de la persona de forma evolutiva; es decir, hay una forma de funcionamiento intelectual que es hereditaria, pero cuyo desarrollo debe madurar con la edad. Su propulsor es el psicólogo Jean Piaget.

#### 3. ¿Qué texto posee la misma lógica argumentativa?

- a) El Psicoanálisis fue una de las escuelas psicológicas más importantes y revolucionarias en su momento. Su objeto de estudio se centra en el inconsciente de la persona. El psicoanálisis es tanto una teoría como un método de investigación. El padre de esta corriente es Sigmund Freud.
- b) El Conductismo se centra en el estudio de la conducta objetiva y en su utilidad práctica. Dentro de esta corriente, la conducta es definida como el resultado de un estímulo que afecta al organismo y que provoca una respuesta o conducta. De acuerdo con este enfoque, la psicología debe ser capaz de predecir la respuesta si se conoce el estímulo. John Watson es su creador.
- c) La Reflexología surge en Rusia con Iván Pavlov, quien postula el estudio de la conducta como algo observable. Este investigador concibe que el comportamiento humano puede ser reducido a la combinación de reflejos que se da en el organismo.
- d) La Gestalt se opone al conductismo y niega que la conducta sea el objeto de estudio de la psicología. Se interesa por el estudio de la consciencia. Sus propulsores son: Max Wertheimer, Wolfgang Kohler y Kurt Koffka.

Estructuralismo. Su objeto de estudio son más las

operaciones de la consciencia que su misma estructura. Dentro de esta corriente, se concibe la consciencia como el agente de la adaptación del ser humano al medio. Su pionero es William James.

#### Texto 4

John Watson es el representante de la corriente conductista en Psicología. Postulaba que la conducta es definida como el resultado de un estímulo que afecta al organismo y que provoca una respuesta o conducta. Según este enfoque, la Psicología debe ser capaz de predecir el estímulo si se conoce la respuesta.

#### 4. La estructura argumentativa del texto es:

- a) Autor - Corriente - Obra
- b) Personaje - Hipótesis - Caso
- c) Representante - Teoría - Implicancia
- d) Autor - Obra - Planteamiento
- e) Corriente - Postulado - Ejemplos

#### Texto 5

En setiembre de 1995, fueron encontrados en la montaña de Ampato, ubicada en Arequipa, los restos de una niña de unos 12 años a la que se llamó Juanita, la Dama de Ampato. La niña estaba en posición fetal y junto a ella se encontraban otros dos infantes. Los restos databan de la época inca. La finalidad de este y otros sacrificios parece obedecer a la creencia de que mediante estas ofrendas se contentaba a los dios de la montaña.

#### 5. La estructura lógica del texto es:

- a) Descubrimiento - Características - Demostración
- b) Hallazgo - Descripción del hallazgo - Hipótesis
- c) Fecha y lugar - Descripción - Sugerencia
- d) Interpretación - Ejemplificación - Refutación
- e) Descubrimiento - Suposiciones - Comentario

#### Texto 6

Durante toda la década de los ochenta, se hacía *graffiti* en Centroamérica por la misma razón que se libraban luchas en Colombia, en Perú y en parte de Ecuador; por su tradición guerrillera y por los nuevos aires de renovación estilístico - plástica en movimientos políticos y universitarios. Se hacía en México y en Venezuela, con nuevos intereses artísticos contemporáneos (hubo

notables exposiciones) que se extendían de la ciudad capital al resto del país; en Argentina, Brasil o Uruguay, por sus gobiernos verticales, o en Chile bajo un mayor hostigamiento militar. Obligaba, pues, en todos los casos, a buscar otras formas de respuesta ciudadana. Así fue como fue gestándose y naciendo un "movimiento" plástico coyuntural, en medio de distintas razones sociales, políticas y contraideológicas, que coincidían en un lugar común: deshacer la escritura *graffiti* de las antiguas formas panfletarias y acudir a nuevas suspicacias formales e introducir el efecto (y el efecto social), pero también la forma de arte, la figura y no solo el verbo, para concebir un nuevo proyecto estético de su iconoclasta contemporánea.

Debe destacarse que no se intentó, en ningún país de Latinoamérica, plasmar un *graffiti*-arte como sucedía en la misma época en Estados Unidos o París, donde más bien se perfiló un fenómeno comercial (puede pensarse en la importancia de las galerías y el hecho de que los *graffiteros* en Nueva York o París anotaban su número de teléfono, dirección, nombre y firma en la parte inferior de sus obras, con la esperanza de luego ser buscados por galeristas para una exposición formal). De este modo, el *graffiti* se fue volviendo una encomienda colectiva y en países como Argentina, Brasil y Colombia se llegó hasta la musicalidad de sus paredes, en franca convivencia con los movimientos de rock en español; en Colombia, seguramente el país más explorado en expresión *graffiti* de la América actual, se llegó hasta la banalidad de la moda *graffiti*: vestidos, pantalones e incluso cuadernos; también se desarrollaron varios concursos *graffiti*, como el sucedido en el barrio de La Perseverancia de Bogotá en 1988, para premiar públicamente al mejor y más osado *graffitero*, desvirtuando, por supuesto, la razón misma de la prohibición social que le es inherente a una escritura perversa como la que estamos comentando.

#### 6. Es cierto que:

- a) Los graffiti sólo presentan condiciones políticas.
- b) La gente que utiliza la moda graffiti es superficial.
- c) El graffiti no es un medio de comunicación.
- d) El graffiti es un arte formal.
- e) Los graffiti pueden nacer como reacción renovadora y coyuntural.

#### 7. De acuerdo con el texto, son verdaderas:

- a) A diferencia de Estados Unidos y París, en América Latina el graffiti se convierte en arte comercial.
- b) La moda graffiti tergiversa la idea original del graffiti como expresión alternativa y prohibida.
- c) En ciertos contextos, el graffiti, vehiculizó la opinión ciudadana.
- d) El graffiti es una escritura perversa.